

PSYCHOMOTORICKÁ ZLOŽKA OSOBNOSTI ŽIAKA

(BAJTOŠ Ján, vydal: EQUILIBRIA, s.r.o., 2007, 113 s. ISBN 978-80-89284-07-8)

Od roku 2005 do roku 2007 bol riešený grantový projekt KEGA č. 3/3003/05 pod názvom *Formovanie a hodnotenie psychomotorických zručností žiakov v technicky orientovaných predmetoch*. Zodpovedným riešiteľom projektu bol prof. Ing. Ján Bajtoš, CSc. Menovaný je autorom monografie, v ktorej sú prehľadne uvedené teoretické východiská riešenej problematiky, metodológia výskumu, interpretácia výsledkov i odporúčania pre pedagogickú prax.

Monografia má 113 strán, je ilustrovaná tabuľkami a farebnými grafmi. Po formálnej stránke graf č.1, 2, (s. 53-54) je identický s grafmi na s. 87. Podobne je to aj s textom zo s. 52, ktorý je identický s textom na s. 86. Tu mohol autor zvážiť použiť dané informácie len jedenkrát. Dané grafy zároveň mohli plošne byť menšie, resp. nahradené tabuľkou.

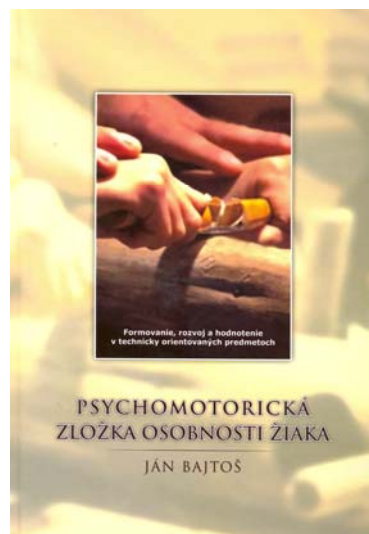
Graf č. 15 na s. 60 a na s. 94 poradne mohlo byť inak navrhnuté, resp. mohli byť nahradené tabuľkou. Číslovanie grafov v monografii malo byť riešené tak, aby bolo vzostupné. Takto čitateľ stráca prehľad, nakoľko sa v práci nachádzajú rôzne grafy pod rovnakým číslom. Z formálnych nedostatkov možno spomenúť ešte chýbajúci zoznam príloh a nie celkom dodržanú normu pri uvádzaní použitých zdrojov v zozname literatúry. V texte monografie nie je dodržaná norma pri uvádzaní číselných údajov a jednotiek (napr. s. 95 53,72%).

V každom prípade však tieto formálne nedostatky zásadne neovplyvňujú prezentované informácie uvádzané v teoretických východiskách, alebo vo výskumnej časti práce. Práve naopak. Je cenné, že sa riešiteľom projektu podarilo navrhnuť taxonómiu psychomotorických cieľov na vyučovanie technickej výchovy a odborných predmetov (PIMKAT- pripravenosť, imitácia, manipulácia, koordinácia a automatizácia, tvorivosť) tak, ako ju prezentuje autor monografie. Je sympatické, že na s. 66-67 uvádza i konkrétne príklady tejto taxonómie. Ďalšie príklady, ako využívať taxonómiu PIMKAT v konkrétnej školskej praxi, sú uvedené v priloženom DVD nosiči, ktorý je súčasťou monografie. Na DVD nosiči sa nachádza aj fotogaléria, ktorá dokresľuje výsledky pracovných činností žiakov a tabuľková časť s prehľadným zápisom získaných výsledkov výskumu.

Záverom možno konštatovať, že vydaná monografia môže byť dobrou inšpiráciou ako zverejniť prehľadne výsledky výskumnej práce jednotlivca resp. kolektívu. Čitateľ nájde v monografii veľa podnetných myšlienok, stručné zhodnotenie niekoľko ročnej výskumnej práce nielen autora monografie.

Ak cieľom monografie bolo vstúpiť do mimoriadne aktuálnej problematiky školskej praxe, prezentovať výsledky vlastných výskumov autora a riešiteľského kolektívu a ponúknuť čitateľovi základné preskripty v oblasti formovania a hodnotenia psychomotorických zručností žiakov, tak monografia je dôkazom, že stanovený cieľ sa podarilo splniť. V tom vidím najväčší prínos tejto monografie a jej autora.

Monografiu odporúčam nielen doktorandom, začínajúcim učiteľom na vysokej škole, ktorí sa venujú riešeniu vedeckých problémov, ale i širšej učiteľskej verejnosti, pretože prezentované informácie majú širšie uplatnenie v školskej praxi. Z tohto aspektu možno monografiu považovať za vydarené dielo.



Milan Ďuriš